



HANKEBROTHERS



BROTHERS 4 MUSIC

4 Brüder, 4 junge Persönlichkeiten, 4x4 Instrumente und tonnenweise Talent.

Die 4 **HANKE** BROTHERS versprechen nichts anderes als „Unerhörten Musikgenuss“.

Klassik, Pop, Jazz? Egal!

Der Groove verbindet alles. Vier Hochtalentierte spielen sich virtuos über alle Genregrenzen hinweg.

Jedes Konzert wird zum wohligen Anschlag auf alle Sinne!

Unerwartet, unglaublich, unerhört.

DIE PROGRAMME

Die **HANKE BROTHERS** kann man in 3 Konzertformaten erleben:

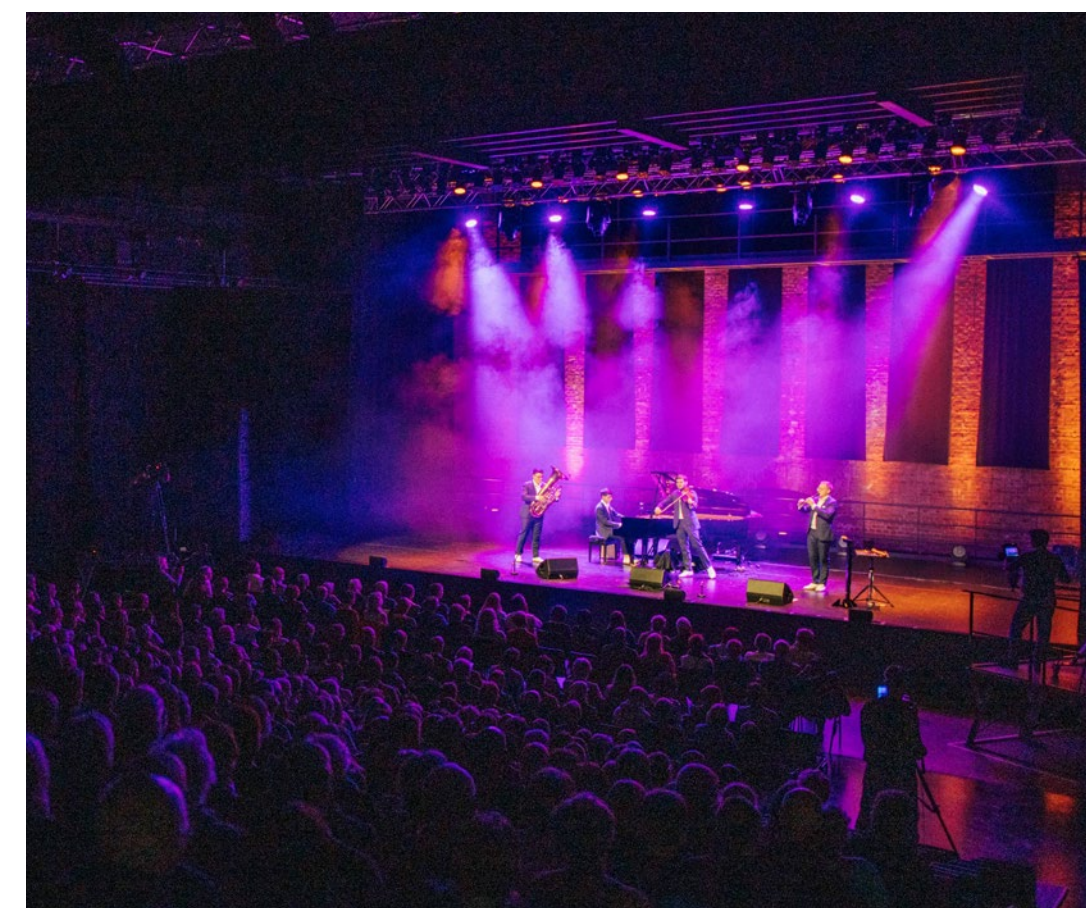
Jetzt auch auf CD!



1_ELEMENTS

Musik für Tuba, Klavier, Bratsche, Blockflöte? Gibt ´s nicht, nicht für diese Besetzung. Also stellen die vier Brüder wieder einmal alles auf den Kopf: Eine Auswahl an Ausnahmekünstlern wie z.B. A. Iugdesman oder Oliver Davis komponierten für das neue Brüderprojekt „ELEMENTS“ - einer außergewöhnlicher als der andere, jeder ein Freigeist, keiner lässt sich festlegen, musikalische Hochspannung ist angesagt. Man darf sich auf Unerhörtes gefasst machen.

[Mehr Infos](#)



2_COLOURFUL CONCERT

Vielfalt steht auf dem Programm. Jedes Konzert wird an Wunsch und Ort angepasst, immer individuell, immer überraschend, mit einem Korb an Kostbarkeiten aus dem riesigen Repertoire, von den Brüdern locker moderiert und programmatisch durchdacht. Ob klassisch Klassisch oder im erfrischend neuen **HANKE** Style: Der Vielfalt sind keine Grenzen gesetzt.

[Mehr Infos](#)



3_EDUCATION / KIDS

Wie bekommt man Kids von Heute für Musik begeistert? Ganz einfach: Man verzaubert sie! In ihrem Kinder- und Familienkonzert lassen die **HANKE BROTHERS** die vier Naturelemente nicht nur musikalisch erklingen, sondern erwecken sie auch durch Magie zum Leben. Mit ihrer Spielfreude stecken die vier Brüder jeden an. Musik wird auf diese Weise ein unvergessliches Erlebnis - für Klein und Groß.

[Mehr Infos](#)

MEDIATHEK



Oliver Davis - Water (official Musikvideo)
ELEMENTS



Trailer Kinder-/Familienkonzert



Rückblick HEIMSPIEL 2020



Jonathan Hanke - Brovertüre
ELEMENTS - live Mitschnitt Theaterhaus Stuttgart



Aleksey Igudesman - Europa
7 Continents - live Mitschnitt Theaterhaus Stuttgart



Konzert Ludwigsburger Schlossfestspiele
Dokumentation von Ernst & Young



ES WAREN EINMAL 4 BRÜDER ...

Wie alles begann? Eigentlich spielt jeder der vier Brüder, seit er ein Instrument in Händen halten konnte. Eine gemeinsame Familien-CD im Jahr 2014 brachte die Vier auf die Idee. Die bühnenreife Premiere des Vier-Brüderprojektes folgte 2017 mit großem Erfolg. Das Konzept war klar: ganz viel neu komponierte und selbst arrangierte Musik, genresprengend, stilübergreifend, gut.

2020

Es kam anders als ursprünglich geplant, analog und digital - nicht weniger ergreifend. • Konzerte in Altenheimen, vorm Krankenhaus, Gottesdiensten - analog und digital. • Autokonzert • 9 Konzerte HEIMSPIEL 2020 • Live-Auftritte für die Ludwigsburger Schlossfestspiele, Jubiläumsgala Sozialverband VDK • mehrere Sendeauftritte beim SWR Fernsehen, VLOG "Familienquarantäne"

2019

Debut-CD „ELEMENTS“ • Auftritte beim Festival Europäische Kirchenmusik, Ludwigsburger Schlossfestspiele, Mozartfest Würzburg • Kinderkonzerte Biennale

Sindelfingen, Theaterhaus Stuttgart • Großkonzerte auf Deutschem Evangelischen Kirchentag Dortmund (Westfalenhalle, Konzerthaus Dortmund) • Programm mit Poetry-Slammerin Jana Highholder und Comedian Christoph Reuter • Exklusivveranstaltungen für Ernst & Young, Fischer & Blanc, Heimeier & Partner • "Kunscht!" SWR

2018

großer Erfolg im Theaterhaus Stuttgart, Mitinitiierung der „Klassik? Klassik!“-Reihe • Zahlreiche Konzerte u.a. Classic Detect Festival Berlin, Hafen Stuttgart • Transdisziplinäre Projekte wie „Grenzen? Los!“ in der „Leeren Kirche“ • Schulkonzerte und Workshops • Empfänge & Ehrungen bspw. für Landeskirchen Baden-Württemberg, Staatsministerium Baden-Württemberg, u.a. • Kooperation mit Fondation Goethe, Konzerte in Madrid, Malaga, Barcelona • Teil der ARTE Dokumentation „Die Blockflöte - Ein Comeback“

2017

erste COLOURFUL CONCERTs • Weiters: Biennale Sindelfingen • 5 Konzerte in Wittenberg bei Weltausstellung • Premiere „BIG BROJECT – Klassik neu gedacht“ mit Werken von Igudesman, de Marco, Boehme, Hanke • USA Gastspiel zum Jubiläum Grohmann Museum, MSOE Milwaukee • Auftritte auf Wiener Bällen, bei Galas & Ehrungen



DAVID HANKE

Der Größte spielt die Kleinste. Er überwindet mit der Blockflöte so manche Genregrenze, mal Impro, mal als Solist vor einem Blasorchester, mal ein Date in einer Disco oder bei einem Folkfestival. David studierte in Zürich, Wien & Amsterdam Konzertfach & Pädagogik Blockflöte, initiiert und organisiert Konzertprojekte – am liebsten in Formen, wie man sie so noch nicht erleben konnte.



LUKAS HANKE

Vollblutbratscher – bringt die Herzen durch warme, romantische Klänge zum Schmelzen. Doch nicht nur das: Er ist begeisterter Kammer- und Orchestermusiker, und revolutioniert mit ihnen nebenbei konventionelle Musiker- und Genrebilder. Lukas ist in den letzten Zügen seines Masters in Stuttgart.



JONATHAN HANKE

Ein Tausendsassa am Klavier – ist begeisterter Klassiker, Jazzer und gefühlvoller Kunstliedbegleiter. Er spielt genauso gerne in der Bigband oder jammed mit seinen Brüdern. Seiner Inspiration lässt er nicht nur am Instrument freien Lauf. Er komponiert und arrangiert, sowohl für die 4 Brüder als auch für andere Künstler. Derzeit studiert Jonathan in Stuttgart Klavier Improvisation Klassik & Jazz.



FABIAN HANKE

Der Jüngste im Bunde – spielt die Königin aller Blechblasinstrumente: die Tuba. Seit seinen ersten Tönen feiert er durchweg Erfolge und überrascht immer wieder, welche Klänge aus diesem Gigant entspringen. Fabian jazzt nicht nur auf der Tuba, sondern gerne auch auf der Geige. Fabian studiert, wie seine Brüder, in Stuttgart Tuba.



IHRE MUSIK IST AUFREGEND NEU, IHR KLANG GENAUSO

„Die Hanke Brothers sprengen alle Genregrenzen“

“Kaum betreten David, Lukas, Fabian und Jonathan die Bühne, haben sie auch schon das Publikum verzaubert. Gleich das erste Stück ist mitreißend und von unbändiger Spielfreude.” - Schwäbische Post

*“Virtuoses Instrumentalkönnen trifft auf ein ausgeprägtes Gespür für Grooves. Was zu so mitreißenden wie raffiniert durchwobenen Balanceakten zwischen Klassik und Pop führt.“
- Reutlinger GEA*

KONTAKT HANKE OFFICE

office@hankebrothers.de

PRESSEARBEIT NICOLA STELLER

steller@freie-pr.de

 hankebrothers.de

 @hankebrothers

 @hankebrothers